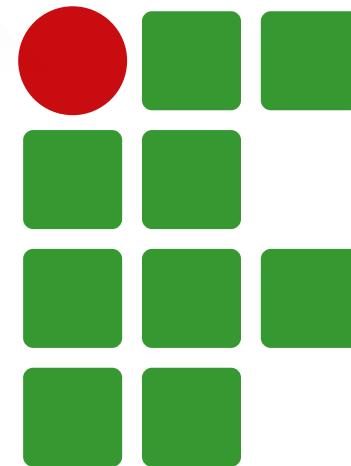


# Manual de Identidade Visual

Edição 2025



**INSTITUTO  
FEDERAL**

Mato Grosso do Sul

# Apresentação

Em 2014, a Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica do Ministério da Educação convidou uma equipe de programadores visuais da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica para, desenvolverem um plano de trabalho com um objetivo: desenvolver o projeto de Readequação da Marca Instituto Federal (IF).

A meta foi trabalhar a marca através da técnica, de forma a preservar ao máximo as suas características originais.

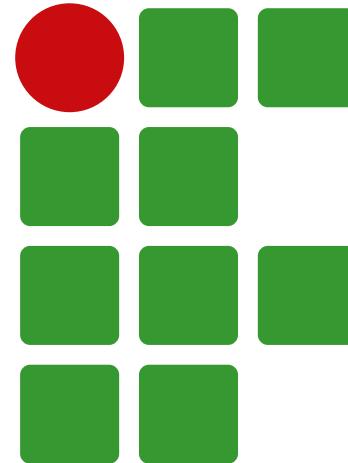
O resultado final encontra-se na edição 2015 do Manual de Aplicação da Marca Instituto Federal, cujo objetivo é orientar e normatizar a aplicação da Marca IF em projetos gráficos.

Para as novas produções, as orientações constantes neste Manual devem ser seguidas por todas as instituições da Rede.

## A Marca

Em sua concepção original, a marca IF foi construída sobre a ideia do homem integrado e funcional.

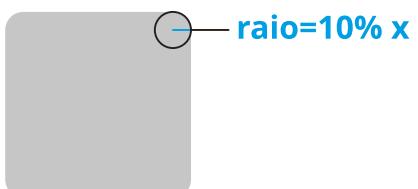
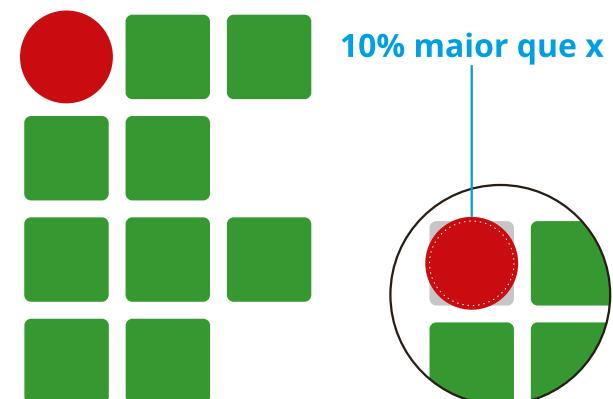
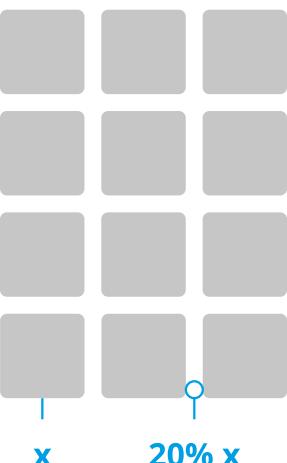
Observe que o seu corpo utiliza-se de módulos encaixados, num formato de rede. A marca busca refletir o pensamento humano como ideia central e objeto da educação, formação e capacitação.



**INSTITUTO  
FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

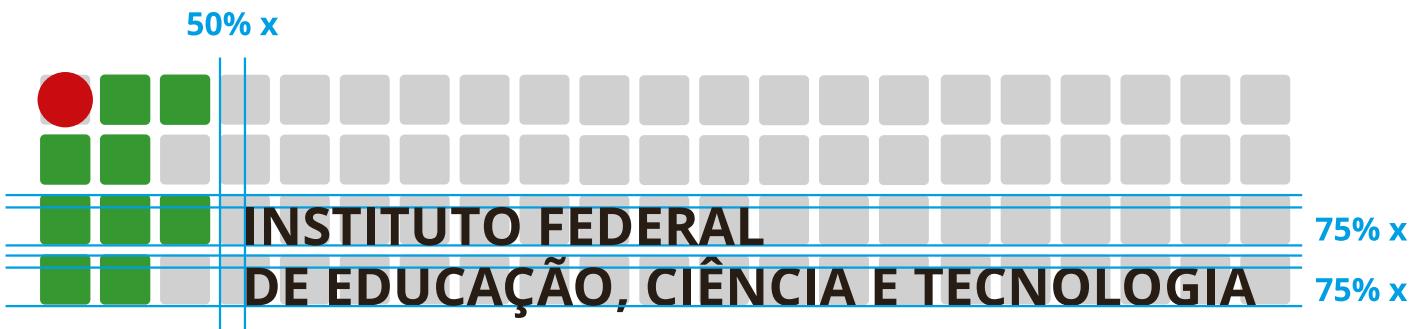
# Construção

Para construção do símbolo, o círculo deve ter a dimensão 10% maior que  $x$ , o espaço entre os módulos  $x$ , é 20% de  $x$ , e o raio de arredondamento do módulo é de 10% de  $x$ .

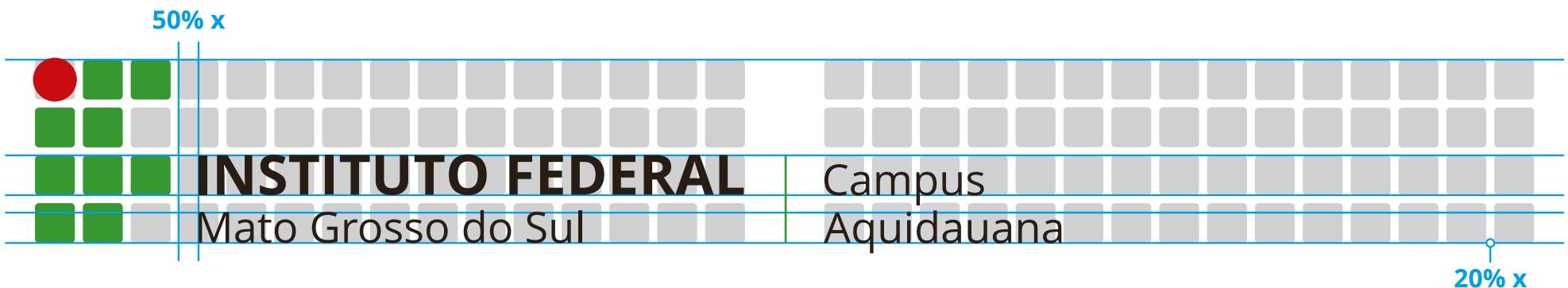
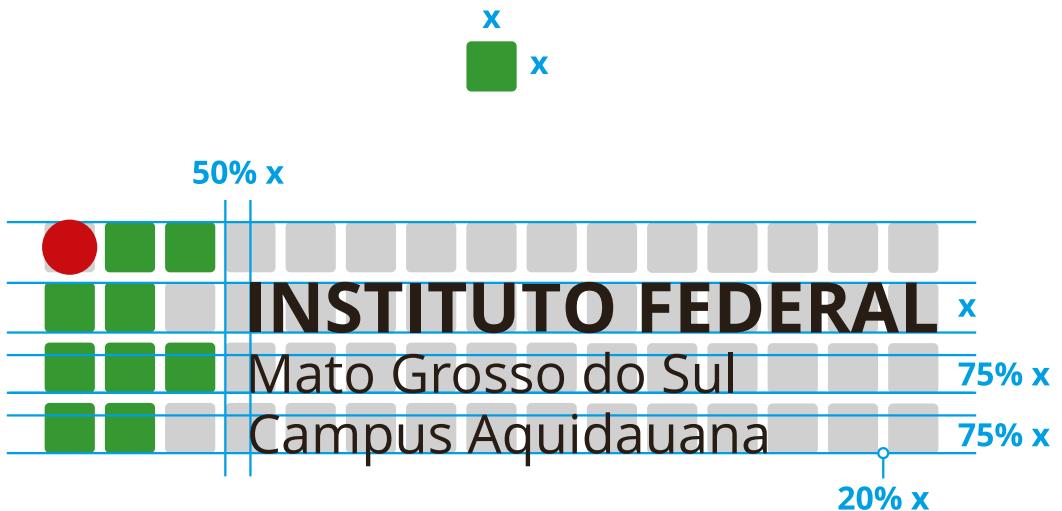


# Construção

Para o posicionamento correto da marca, de forma a preservar a proporção e os espaços, foi desenvolvida uma grade, cuja base é formada pelo módulo x.

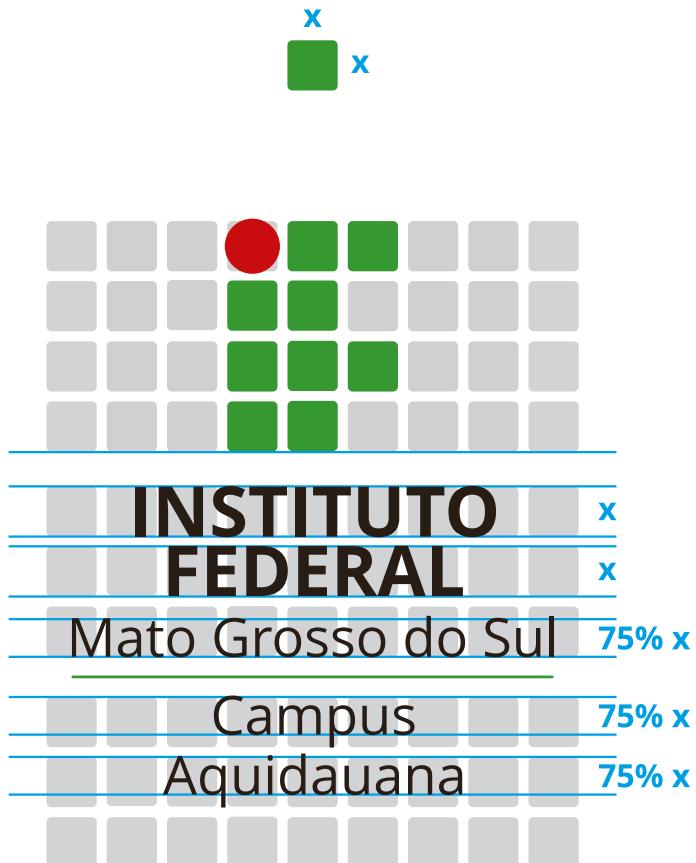


# Construção



# Construção

Para construção da versão vertical,  
também deve-se considerar a grade.



# Construção

A marca possui estrutura para que sejam criadas outras assinaturas, apenas com a substituição dos campos “Definição da estrutura” e “Nome da estrutura”.

Como exemplos dessa utilização, podemos citar: Polo de Educação a Distância, Polo de Inovação, Centro de Referência, Campus Avançado, de acordo com a Portaria 1.291 de 30 de dezembro de 2013, e demais estruturas que venham a ser criadas.



# Aplicação

## Horizontal



# Aplicação

## Vertical

Nem todas as versões horizontais possuem correspondentes nas verticais, devido à dificuldade de aplicação dos tipos nessa orientação.



**INSTITUTO  
FEDERAL**

Mato Grosso do Sul



**INSTITUTO  
FEDERAL**

Mato Grosso do Sul

Campus  
Aquidauana



**INSTITUTO  
FEDERAL**

Mato Grosso do Sul

Centro de Referência  
em Educação a Distância

# Reserva de Integridade

Para leitura correta da marca, deve-se manter uma área a sua volta, livre da interferência de qualquer elemento gráfico.

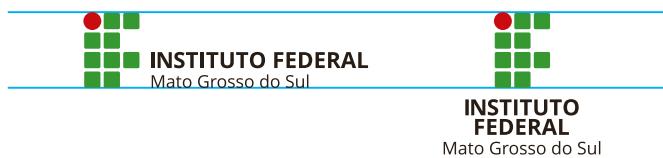
Para isso, deve ser reservada uma área mínima equivalente a 1 módulo x.

Sempre que possível, utilizar uma área maior.



# Redução

A marca nunca deve ser reduzida a um tamanho no qual o símbolo fique menor que 1cm / 30px.



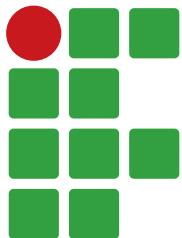
# Cores

A marca do IF possui três cores.

O pensamento forte, expresso e com energia, é representado com o uso da cor vermelha.

Como na ecologia, o verde expressa a harmonia e integração na rede.

Para usá-las de maneira correta, é fundamental seguir os padrões relacionados ao lado, nas versões RGB, hexadecimal, CMYK e Pantone.



**INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul



**R50 G160 B65**

**HEX #32A041**

**C75 M0 Y100 K15**

**PANTONE 362 C**



**R200 G25 B30**

**HEX #C8191E**

**C0 M100 Y100 K15**

**PANTONE 187 C**



**R0 G0 B0**

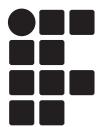
**HEX #000000**

**C0 M0 Y0 K100**

**PANTONE Process Black C**

# Cores

A marca também possui possibilidade de aplicações em escala de cinza e monocromáticas.



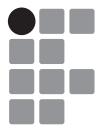
**INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

Monocromática  
Positiva



**INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

Monocromática  
Negativa



**INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

Escala de Cinza

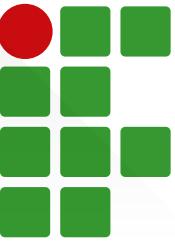


**INSTITUTO FEDERAL**  
Mato Grosso do Sul

Monocromática Verde  
(Uso restrito)

# Tipografia

A família tipográfica Open Sans, além de ser utilizada na composição da marca, nas versões bold e regular, exclusivamente, pode ser utilizada para textos complementares e em materiais de divulgação, na totalidade de variações de sua família tipográfica.



**INSTITUTO FEDERAL** – **Bold**  
Mato Grosso do Sul – **Regular**

Open Sans light  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans regular  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans semibold  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans bold  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans extrabold  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans light italic  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans italic  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans semibold italic  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

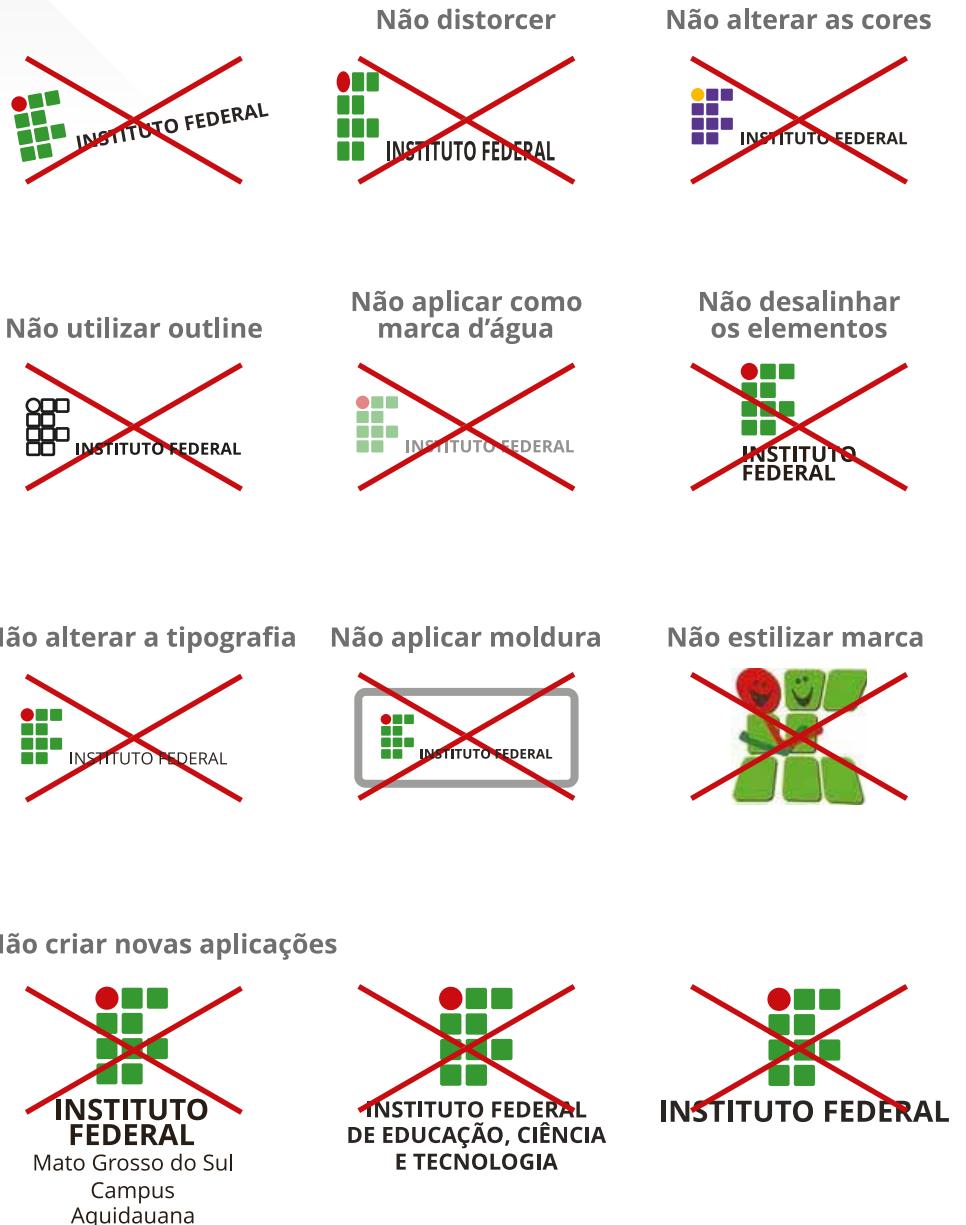
Open Sans bold italic  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

Open Sans extrabold italic  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789 #@\$€£¥

# Uso incorreto

É fundamental que a marca seja consistente para preservar a sua integridade, credibilidade e garantir a sua perfeita leitura.

Assim, nunca faça uma aplicação que não esteja de acordo com os padrões aqui determinados.



# Assinatura

# Marcas verticais



# Assinatura

# Marcas horizontais



# Aplicação

Para usar a marca original em fundos coloridos e fundos instáveis, deve-se aplicá-la sobre uma base na cor branca, obedecendo à reserva de integridade.

Nos fundos escuros, pode-se aplicar a tipografia na cor branca.

## Fundos diversos

